

NAME - DR. KIRAN BALA (EXTENSION LECTURER)
DEPT - HINDI

Lesson Plan

NEP - 2020
BA - I SEM - II
SEC - A

B23-H N-201

मध्यकालीन हिंदी कविता

फरवरी

(क) व्याख्या

कबीर दास

मार्च

सूरदास

तुलसीदास

०९
अप्रैल

बिहारी

(ख) आलोचनात्मक प्रश्न, लघु उत्तरी प्रश्न व वस्तुनिष्ठ प्रश्न

मई

रचिदास, कबीर दास, सूरदास, जायसी, मीराबाई, रसखान, तुलसीदास, रहीम, बिहारी, चिंतामणि, घनानंद

ASSIGNMENT

TEST

Kiran Bala

Name - KIRAN BALA

Dept: HINDI

Designation - Extension Lecturer

Lesson Plan

NEP -2020

BA -I SEM -II

SEC - D

B23-HIN-201

मध्यकालीन हिंदी कविता

फरवरी

(क) व्याख्या

कबीर दास

सूरदास

तुलसीदास

बिहारी

अप्रैल

(ख) आलोचनात्मक प्रश्न, लघु उत्तरी प्रश्न व वस्तुनिष्ठ प्रश्न

ASSIGNMENT:-

TEST

मई

रचिदास, कबीर दास, सूरदास, जायसी, मीराबाई, रसखान, तुलसीदास, रहीम, बिहारी, चिंतामणि, घनानंद

Kiran Bala

NAME - DR. KIRAN BALA (EXTENSION)
LECTURER

LESSON PLAN

DEPT - HINDI

UG-NEP-2020
BA I SEM-II
SEC - A

B23-HIN-203

तकनीकी हिंदी

समीक्षात्मक प्रश्न, लघु उत्तरी प्रश्न व वस्तुनिष्ठ प्रश्न

फरवरी इकाई -1

कंप्यूटर में हिंदी का आरंभ और विकास, कंप्यूटर और हिंदी: चुनौतियां एवं संभावनाएं, कंप्यूटर में हिंदी के विभिन्न प्रयोग, हिंदी के महत्वपूर्ण सॉफ्टवेयर।

ASSIGNMENT

मार्च इकाई -2

हिंदी फाण्ट का अनुप्रयोग: यूनी कोड के पूर्व और उसके पश्चात, हिंदी कुंजी पटल का स्वरूप एवं विकास, हिंदी में वर्ड फाइल, एक्सेल शीट, पावर पॉइंट का निर्माण तथा पेजमेकर में कार्य।

अप्रैल इकाई -3

हिंदी वेब डिजाइनिंग, हिंदी वेबसाइट, हिंदी ई-पोर्टल और हिंदी ई-पत्र पत्रिकाएं, विषयवस्तु एवं भाषिक विश्लेषण, इंटरनेट पर सामग्री सर्जन, हिंदी ब्लॉग लेखन प्रकाशन, हिंदी विकिपीडिया लेखन और उसकी विकास प्रक्रिया का अध्ययन।

TEST

मई इकाई -4

हिंदी भाषा शिक्षण और ई-लर्निंग, ई-पाठशाला, हिंदी भाषा और ई-गवर्नेंस, साइबर कानून, राजभाषा हिंदी के प्रसार में कंप्यूटर कृत हिंदी भाषा की भूमिका।

Kiran Bala

4
NAME - DR. KIRAN BALA (EXTENSION)
LECTURER

LESSON PLAN

DEPT - HINDI

UG-NEP-2020

BA I SEM-II

SEC - D

B23-HIN-203

तकनीकी हिंदी

समीक्षात्मक प्रश्न, लघु उत्तरी प्रश्न व वस्तुनिष्ठ प्रश्न

फरवरी इकाई -1

कंप्यूटर में हिंदी का आरंभ और विकास, कंप्यूटर और हिंदी: चुनौतियां एवं संभावनाएं, कंप्यूटर में हिंदी के विभिन्न प्रयोग, हिंदी के महत्वपूर्ण सॉफ्टवेयर।

ASSIGNMENT

मार्च इकाई -2

हिंदी फाण्ट का अनुप्रयोग: यूनिकोड के पूर्व और उसके पश्चात, हिंदी कुंजी पटल का स्वरूप एवं विकास, हिंदी में वर्ड फाइल, एक्सेल शीट, पावर पॉइंट का निर्माण तथा पेजमेकर में कार्य।

अप्रैल इकाई -3

TEST

हिंदी वेब डिजाइनिंग, हिंदी वेबसाइट, हिंदी ई-पोर्टल और हिंदी ई-पत्र पत्रिकाएं, विषयवस्तु एवं भाषीक विश्लेषण, इंटरनेट पर सामग्री सर्जन, हिंदी ब्लॉग लेखन प्रकाशन, हिंदी विकिपीडिया लेखन और उसकी विकास प्रक्रिया का अध्ययन।

मई इकाई -4

हिंदी भाषा शिक्षण और ई-लर्निंग, ई-पाठशाला, हिंदी भाषा और ई-गवर्नेंस, साइबर कानून, राजभाषा हिंदी के प्रसार में कंप्यूटर कृत हिंदी भाषा की भूमिका।

Kiran Bala

NAME— DR. KIRAN BALA (EXTENSION LECTURER)

LESSON PLAN

DEPT → HINDI

UG- NEP-2020

BA- I SEM-II

AEC - A

SEC - A, B

B23-HIN-221

संचार कौशल

समीक्षात्मक, लघु उत्तरीय व वस्तुनिष्ठ प्रश्न

फरवरी

इकाई-1

संचार, अवधारणा, प्रक्रिया, कार्य और सामाजिक भूमिका, संचार के प्रकार, संचार कौशल, आवश्यकता, महत्व, विभिन्न अवयव और उनका अभ्यास, संप्रेषण और संचार।

मार्च

इकाई -2

भाषिक संप्रेषण की प्रक्रिया, संप्रेषण कौशल के विभिन्न पक्ष, संप्रेषण में श्रवण का महत्व और श्रवण प्रक्रिया, श्रवणता के प्रकार, श्रवणता में बाधाएं, कार्य स्थल पर सक्रिय श्रवण का महत्व।

ASSIGNMENT

अप्रैल

इकाई -3

लेखन संप्रेषण से अभिप्राय, महत्व एवं उद्देश्य, लेखन संप्रेषण की प्रक्रिया, लेखन संप्रेषण की पद्धतियां, प्रभावी लेखन, कौशल के गुण व तत्व, नोट लेना व नोट बनाना।

मई

इकाई -4

पठन एवं वाचन शिक्षण कौशल, सस्वर वाचन और मौन-वाचन, वाचन शिक्षण की विधियां, वाचन के लिए ध्यान देने योग्य बातें, उच्चारण के भेद।

TEST

Kiran Bala

विभाग - हिन्दी

विषय: हिन्दी

सत्र: - 2023-2024

पाठ्यक्रम

B.A.T NEP 2020 and sem AEC (C+H)

31 जनवरी
फरवरी

संचार: अवधारणा, प्रक्रिया, कार्य और सामाजिक
भूमिका, संचार के प्रकार, संचार व्यंशाल:
आपत्तयता, महत्व, विभिन्न अवसर और उनका अभ्यास,
संश्लेषण और संचार।

मार्च

भाषिक संश्लेषण की प्रक्रिया, संश्लेषण व्यंशाल के विभिन्न
पक्ष, संश्लेषण में शक्ति का महत्व और शक्ति प्रक्रिया,
शक्ति के प्रकार, शक्ति में कठोरता, कार्यस्थल पर संश्लेषण
शक्ति का महत्व।

II असाइनमेंट

अप्रैल

लेखन संश्लेषण से अभिप्राय, महत्व एवं उद्देश्य, लेखन
संश्लेषण की प्रक्रिया, लेखन संश्लेषण की पद्धतियाँ, प्रभावी
लेखन व्यंशाल के गुण व लक्ष्य, नोट लेना व नोट बनाना,
प्रशिक्षण।

मई

पठन एवं वाचन शिक्षण व्यंशाल, संस्वर वाचन और मौन
वाचन, वाचन शिक्षण की विधियाँ, वाचन के लिए दृष्टांत
के योग्य वाक्य, उच्चारण के भेद।

तब

Pranav
26-02

पाठ - मौजना

नाम - प्रीमिला

विभाग - हिन्दी

विषय - हिन्दी नाटक और रंगमंच

सत्र :- 2023-2024

पाठ्यक्रम

M.A. (F) 4th Sem

31 जनवरी

बुधवार

हिन्दी नाटक का उद्भव व विकास, हिन्दी रंगमंच
का उद्भव व विकास,

मान्य

अमरावत प्रसाद गुप्त :- चंद्रगुप्त नाटक व धर्मवीरनाथी
द्वारा रचित अंधा युग नाटक की व्याख्या व प्रश्न उत्तर

असाइनमेंट I

आप्रैल

श्रीधर शेष - स्वप्न और प्रीणा-चर्चा।

मोहन राविका - लहरों का राजदंस।

सर्वेश्वर पथाल सप्सैना - बुधवार। नामक
नाटक की व्याख्या व प्रश्न-उत्तर।

मई

नारदेंद्र हरिश्चन्द्र - अंधीर नगरी नाटक

की व्याख्या व प्रश्न उत्तर

देस

Prinial
26-02-2024

नाम - प्रीमिला
विभाग - हिन्दी
विषय - हिन्दी
सत्र - 2023-2024
पाठ्यक्रम

B.A. II 4th Sem (C+E)

31 जनवरी
द्वारवरी

अध्याक्रम

इंदगाह , पुरस्कार , गैंगीन नामक कहानी के लेखक का
जीवन परिचय व साहित्यिक विशेषताएं , कहानी का सार व आख्या
एवं प्रश्न उत्तर ।

भा.च

मल्ले का मालिका , ठेस , प्रसला , पञ्चास याचा देद से
नामक कहानी के लेखक का जीवन - परिचय व साहित्यिक
विशेषताएं , कहानी का सार व आख्या एवं प्रश्न उत्तर

13 असाइनमेंट

अ.पे.ल

हिन्दी साहित्य का आधुनिक काल

प्रमुख परिस्थितियाँ , हिन्दी उपन्यास का उद्भव व विकास,
हिन्दी कहानी और उसके आन्दोलन , हिन्दी नाटक का उद्भव व विकास,
हिन्दी निबन्ध का उद्भव व विकास , द्वितीय युगीन गद्य साहित्य का
परिचय ।

24 असाइनमेंट

मई

पारिभाषिक शब्दावली
पारिभाषिक शब्दावली का अर्थ एवं स्वरूप , परिभाषा व महत्व,
वर्गीकरण , पारिभाषिक शब्द व उसकी विशेषताएं या गुण
पारिभाषिक शब्दावली के निर्माण में सहायक विविध सञ्चयों का विवरण

टेस्ट

Romil
26-02-2024

पाठ - मौजना

नाम - प्रौमिला

विभाग - हिन्दी

विषय :- हिन्दी

सत्र :- 2023-2024

पाठ्यक्रम

B

B.A. III Sem (A)

31 जनवरी
फरवरी :-

गण्यतर गद्य - गौरव

आशा का अन्त , उत्साह , गिल्लू नामक निबन्ध
का लेखक परिचय , निबन्ध सार व व्याख्या एवं
प्रश्न - उत्तर ।

मार्च :-

देवदारु , मेरे राम का मुलुट भीग रहा है , सदान्वर
का तबीयत , पिछले के पथ पर निबन्ध का लेखक
परिचय व साहित्यिक विशेषताएँ , निबन्ध सार व व्याख्या
एवं प्रश्न उत्तर ।

1st Assignment

अप्रैल :-

हरियाणवी भाषा का उद्भव व विकास , हरियाणवी भाषा की
प्रमुख खोलियाँ , हरियाणा की सांग परम्परा : उद्भव और विकास
हरियाणवी भाषा का आधुनिक साहित्य :- हरियाणवी कविता : पश्चिम
और प्रवृत्तियाँ , हरियाणवी का गद्य साहित्य :- उपन्यास , कहानी ,
नाट्य साहित्य

2nd Assignment

मई :-

प्रभोजनमूलक हिन्दी : पत्रव्यारिता
पत्रव्यारिता : स्वरूप एवं प्रकार , शीर्षक की संरचना , सम्पादन के
भुण व वापित्व , चीन्हे लेखन , स्वतन्त्र प्रेस की अवधारणा , दीर्घार्थ ,
लेख

Primi
26-02-2024

डि० २ लीला कविता
 डि० २ लीला कविता
 M.A. 1st year
 2nd Sem

पाठ योजना

सत्र 2023-2024
 सत्र 2023-2024

पाठ योजना
 स्नातकोत्तर पूर्वाह्न हिन्दी
 सेमेस्टर द्वितीय
 विषय - हरिभाणवी लोक साहित्य ; हरिभाणवी लोक नाट्य : सांग

<p>नवम्बर</p>	<p>हरिभाणवी लोकनाट्य : अवधारणा और विकास हरिभाण प्रदेश की मंचीय कलाओं के संदर्भ में सांस्कृतिक एवं लोकजनकारी प्रवृत्तियों, सांग की परिभाषा एवं स्वरूप हरिभाण सांग का उत्पन्न और विकास, सांग के विभिन्न अंग, विषयों से संबंधित आलोचनात्मक, लघु उत्तरी प्रश्न करवाए जायेंगे।</p>	
<p>मार्च</p>	<p>हरिभाण लोकनाट्य सांग और अन्य विधाएँ : लोकगीत, लोक कथा, लोकगाथा, प्रबन्ध, रागनी, लोक नृत्य, हरिभाणवी लोक नाट्य की कथा एवं शैल्यगत विशेषताएँ। बाबू भगत शर्मा सांग : गोपीचन्द्र सत्यवादी हरिश्चंद्र सांग की व्याख्या तथा बाबू भगत का जीवन परिचय और काव्य कौशल पंडित लक्ष्मीचंद्र का जीवन परिचय, काव्य कौशल के आलोचनात्मक प्रश्न, परम्परा और मंच पर शाही लक्ष्मणदेव तथा सेठ ताराचंद्र सांग की विस्तार से व्याख्या</p>	<p>प्रथम समन्वयक</p>
<p>अप्रैल</p>	<p>लक्ष्मीचन्द्र और बाबू भगत का हरिभाणवी साहित्य में स्थान, विषय वस्तु और शैली लोक नाट्यकार शायधनपत सिंह कृत सांग - लीला चमन एवं बाबू बागी की संप्रसंग, व्याख्या माध्यगत विशेषता करवाई जायेगी। कथाचंद्रमायना : सांग विशेषतः दोशियार सिंह की व्याख्या करवाई जायेगी।</p>	<p>द्वितीय समन्वयक लिखित परीक्षा</p>
<p>मई</p>	<p>कथाचंद्रमायना कृत सांग : पूर्णिमा प्रकाश तथा समूचे पाठ्यक्रम की दोहराई</p>	

(Signature)

डॉ. शीला कदिया
विभाग हिन्दी

पाठ योजना

सत्र 2023-2024

कक्षा - स्नातक 2nd year 4th Sem
विषय हिन्दी

फरवरी ईदगाह : प्रेमचन्द पुरस्कार : जयशंकर प्रसाद, गौरीशंकर : साचिदानन्द हीरानन्द वात्स्यायन अखिल
का साहित्य परिचय, गद्यांशों की संपुष्टात्मक व्याख्या, निबंधात्मक प्रश्न, लघु उत्तरात्मक प्रश्न, आर्त्त लघु उत्तरात्मक
प्रश्न करवाए जायेंगे।

मार्च मलबे का आत्मिक : मोहन राकेश, हेम : फरीदुल्लाखान, फिसला : मीनेयी प्रुष्पा, पन्थीस चौका डेद सौ ; प्रथम
उममप्रकाश बालमीकि का साहित्य परिचय, गद्यांशों की संपुष्टात्मक व्याख्या, निबंधात्मक प्रश्न, लघु उत्तरात्मक प्रश्न, आर्त्त लघु उत्तरात्मक प्रश्न करवाए जायेंगे।

अप्रैल हिन्दी साहित्य का आधुनिक काल आधुनिक काल की परिस्थितियों, हिन्दी उपन्यास उद्भव, और विकास, हिन्दी कहानी उद्भव और विकास, हिन्दी नाटक उद्भव और विकास, हिन्दी निबंध उद्भव और विकास नामक विषयों के निबंधात्मक और लघु उत्तरात्मक प्रश्नों का विवेचनात्मक अध्ययन करवाया जायेगा।

मई पारिभाषिक शब्दावली का स्वरूप और महत्व, पारिभाषिक शब्दावली के गुण, पारिभाषिक शब्दावली के निर्माण में सक्रिय विविध संप्रदाय : राष्ट्रीयतावादी, अन्तर्राष्ट्रीयतावादी, समन्वयवादी नामक विषयों का अध्ययन करवाया जायेगा, समूचे पाठ्यक्रम की दोहराई।

Ashish

डॉ० २ गिला काहिगा
विभाग हिन्दी
विषय-नाटककाव्यशास्त्र के सिद्धान्त

पाठ योजना
कक्षा- स्नातकोत्तर 2nd year 4th Sem
सेमेस्टर चतुर्थ

सत्र - 2023-2024

फरवरी	प्लेटो का आदर्शवाद, अरस्तु का अनुकरण सिद्धान्त, विवेचन सिद्धान्त, लोजांडनस का उदात्त सिद्धान्त, हीरेस का औचित्य सिद्धान्त, क्रोच का आकैव्यवादावाद, जामक विषयों के आलोचनात्मक प्रश्न करवाए जाएंगे। लघु-उत्तरी प्रश्न भी करवाए जाएंगे।	
मार्च	मैथ्यू अर्नलड का काव्य सिद्धान्त, विलियम वर्ड्सवर्थ का काव्य भाषा सिद्धान्त, आर्से-ए. रिचर्ड्स का मूल्य और संश्लेषण सिद्धान्त, टी.एस. इलियट का परंपरा और निर्व्यक्तता का सिद्धान्त विषयों के आलोचनात्मक तथा लघु उत्तरी प्रश्न करवाए जाएंगे।	प्रथम समन्वय
अप्रैल	कॉलरिज का कल्पना सिद्धान्त, माक्सवादी की आलोचना, अस्तित्ववाद तथा तत्संबंधी आलोचना, लक्ष्य समीक्षा, शैली विज्ञान आलोचनात्मक तथा लघु उत्तरी प्रश्न करवाए जाएंगे।	द्वितीय समन्वय लिखित परीक्षा
मई	सनी विल्सनवादी आलोचना तथा समूची पाठ्यक्रम की दोहराई।	

Sheeb

गद्य
हिन्दी

पाठ योजना : स्नातकोत्तर पूर्वार्ध हिन्दी
सैमस्तर द्वितीय
विषय हिन्दी निबंध

सत्र 2023-24

शिवबंशु के चिह्न - बालमुकुंद गुप्त से आलोचनात्मक प्रश्न तथा लघु प्रश्नकार
जाएंगे।

चिन्तामणी भाग-1 - आचार्य रामचंद्र शुक्ल से आलोचनात्मक प्रश्न तथा लघु प्रश्न
करवाए जायेंगे।

अशोक के फूल - हजारी प्रसाद द्विवेदी के निबंधों से संबंधित
आलोचनात्मक प्रश्न और व्याख्या करवाई जायेंगी

पथ
समन्वय

अंग्रेजी स्त्रोत : भारतेंदु हरिश्चंद्र नयना का गंगा : सरदार पूर्ण सिंह, कबुआ
धर्म : चंद्रधर शर्मा गुलेरी, प्रिया नीलकंठी : कबीरनाथ राय निबंधों की
संप्रसंग व्याख्या तथा लघु प्रश्न करवाए जायेंगे।

द्वितीय
समन्वय
लिखित
परीक्षा

मैं हजाम हूँ : श्रीकृष्ण संघाय, हिन्दी सत काव्य में अध्यात्म तत्व :
डॉ० मममोहन सहगल के निबंधों की संप्रसंग व्याख्या तथा लघु प्रश्न करवाए
जायेंगे। सत्र 2023-24 की संदर्भ

Sheeb

SATISH KUMAR (EXT. Lecturer)
Dept. HINDI

Lesson Plan

NEP -2020
BA -I SEM -II
SEC - B

B23-H N-201

मध्यकालीन हिंदी कविता

फरवरी

(क) व्याख्या

कबीर दास

सूरदास

तुलसीदास

बिहारी

(ख) आत्मोचनात्मक प्रश्न, लघु उत्तरी प्रश्न व वस्तुनिष्ठ प्रश्न

ASSIGNMENT

Test

रविदास, कबीर दास, सूरदास, जायसी, मीराबाई, रसखान, तुलसीदास, रहीम, बिहारी, चिंतामणि, घनानंद

अप्रैल

मई

Satish K

2

SATISH KUMAR (Ext. Lecturer)
DEPT.- HINDI

Lesson Plan

NEP -2020
BA -I SEM -II
SEC - C

B23-HIN-201

मध्यकालीन हिंदी कविता

फरवरी

(क) व्याख्या

कबीर दास

मार्च

सूरदास

तुलसीदास

बिहारी

अप्रैल

(ख) आलोचनात्मक प्रश्न, लघु उत्तरी प्रश्न व वस्तुनिष्ठ प्रश्न

मई

रविदास, कबीर दास, सूरदास, जायसी, मीराबाई, रसखान, तुलसीदास, रहीम, बिहारी, चिंतामणि, घनानंद

ASSIGNMENT

Test

Satish K

LESSON PLAN

UG-NEP-2020
BA I SEM-II
SEC - B

B23-HIN-203

तकनीकी हिंदी

समीक्षात्मक प्रश्न, लघु उत्तरी प्रश्न व वस्तुनिष्ठ प्रश्न

इकाई -1

कंप्यूटर में हिंदी का आरंभ और विकास, कंप्यूटर और हिंदी: चुनौतियां एवं संभावनाएं, कंप्यूटर में हिंदी के विभिन्न प्रयोग, हिंदी के महत्वपूर्ण सॉफ्टवेयर।

ASSIGNMENT

इकाई -2

हिंदी फाण्ट का अनुप्रयोग: यूनिकोड के पूर्व और उसके पश्चात, हिंदी कुंजी पटल का स्वरूप एवं विकास, हिंदी में वर्ड फाइल, एक्सेल शीट, पावर पॉइंट का निर्माण तथा पेजमेकर में कार्य।

इकाई -3

Test

हिंदी वेब डिजाइनिंग, हिंदी वेबसाइट, हिंदी ई-पोर्टल और हिंदी ई-पत्र पत्रिकाएं, विषयवस्तु एवं भाषीक विश्लेषण, इंटरनेट पर सामग्री सर्जन, हिंदी ब्लॉग लेखन प्रकाशन, हिंदी विकिपीडिया लेखन और उसकी विकास प्रक्रिया का अध्ययन।

इकाई -4

हिंदी भाषा शिक्षण और ई-लर्निंग, ई-पाठशाला, हिंदी भाषा और ई-गवर्नेंस, साइबर कानून, राजभाषा हिंदी के प्रसार में कंप्यूटर कृत हिंदी भाषा की भूमिका।

Satish K

LESSON PLAN

UG-NEP-2020

BA I SEM-II

SEC - C

B23-HIN-203

तकनीकी हिंदी

समीक्षात्मक प्रश्न, लघु उत्तरी प्रश्न व वस्तुनिष्ठ प्रश्न

फरवरी इकाई -1

कंप्यूटर में हिंदी का आरंभ और विकास, कंप्यूटर और हिंदी: चुनौतियां एवं संभावनाएं, कंप्यूटर में हिंदी के विभिन्न प्रयोग, हिंदी के महत्वपूर्ण सॉफ्टवेयर।

ASSIGNMENT

मार्च इकाई -2

हिंदी फाण्ट का अनुप्रयोग: यूनी कोड के पूर्व और उसके पश्चात, हिंदी कुंजी पटल का स्वरूप एवं विकास, हिंदी में वर्ड फाइल, एक्सेल शीट, पावर पॉइंट का निर्माण तथा पेजमेकर में कार्य।

अप्रैल इकाई -3

Test

हिंदी वेब डिजाइनिंग, हिंदी वेबसाइट, हिंदी ई-पोर्टल और हिंदी ई-पत्र पत्रिकाएं, विषयवस्तु एवं भाषीक विश्लेषण, इंटरनेट पर सामग्री सर्जन, हिंदी ब्लॉग लेखन प्रकाशन, हिंदी विकिपीडिया लेखन और उसकी विकास प्रक्रिया का अध्ययन।

मई इकाई -4

हिंदी भाषा शिक्षण और ई-लर्निंग, ई-पाठशाला, हिंदी भाषा और ई-गवर्नेंस, साइबर कानून, राजभाषा हिंदी के प्रसार में कंप्यूटर कृत हिंदी भाषा की भूमिका।

Satish K

LESSON PLAN

UG- NEP-2020
BA- I SEM-II
AEC -
SEC - C, D

B23-HIN-221

संचार कौशल

समीक्षात्मक, लघु उत्तरीय व वस्तुनिष्ठ प्रश्न

फरवरी

इकाई-1

संचार, अवधारणा, प्रक्रिया, कार्य और सामाजिक भूमिका, संचार के प्रकार, संचार कौशल, आवश्यकता, महत्व, विभिन्न अवयव और उनका अभ्यास, संप्रेषण और संचार।

ASSIGNMENT

मार्च

इकाई -2

भाषिक संप्रेषण की प्रक्रिया, संप्रेषण कौशल के विभिन्न पक्ष, संप्रेषण में श्रवण का महत्व और श्रवण प्रक्रिया, श्रवणता के प्रकार, श्रवणता में बाधाएं, कार्य स्थल पर सक्रिय श्रवण का महत्व।

Test

अप्रैल

इकाई -3

लेखन संप्रेषण से अभिप्राय, महत्व एवं उद्देश्य, लेखन संप्रेषण की प्रक्रिया, लेखन संप्रेषण की पद्धतियां, प्रभावी लेखन, कौशल के गुण व तत्व, नोट लेना व नोट बनाना।

मई

इकाई -4

पठन एवं वाचन शिक्षण कौशल, सस्वर वाचन और मौन-वाचन, वाचन शिक्षण की विधियां, वाचन के लिए ध्यान देने योग्य बातें, उच्चारण के भेद।

Satishk

LESSON PLAN

NAME OF THE COLLEGE GOVT. COLLEGE JIND		Academic Session:- 2023-24		For Even Semester
Name of The Asst. /Associate Professor	Class	Month	Topics to be Covered	
हरज्ञान	B.A. 2 nd Year, 4 th Sem Section-F	फरवरी 2024	1. कहानी तत्वों के आधार पर समीक्षा 2. ईदगाह, पुरस्कार, गैंग्रीन, कहानीकारों का साहित्यिक परिचय, सप्रसंग व्याख्या, आलोचनात्मक, लघुतरी व वस्तुनिष्ठ प्रश्न	
		मार्च 2024	मलबे का मालिक, ठेस, फैसला, पच्चीस चौका डेढ़ सौ, कहानीकारों का साहित्यिक परिचय, सप्रसंग व्याख्या, आलोचनात्मक, लघुतरी व वस्तुनिष्ठ प्रश्न Assignment - 1	
		अप्रैल 2024	हिन्दी साहित्य आधुनिक गद्य काल की रूपरेखा, हिन्दी उपन्यास कहानी नाटक व निबन्ध कहानीकारों का साहित्यिक परिचय, आलोचनात्मक, लघुतरी व वस्तुनिष्ठ प्रश्न Assignment - 2 <div style="text-align: right;">Assessment Test</div>	
		मई 2024	पारभाषिक शब्दावली, स्वरूप और महत्व गुण, राष्ट्रीयवादी अन्तर्राष्ट्रीय वादी समन्वयवादी लघुतरी व वस्तुनिष्ठ प्रश्न	

Hargia

LESSON PLAN

NAME OF THE COLLEGE GOVT. COLLEGE JIND			Academic Session:- 2023-24	For Even Semester
Name of The Asst. /Associate Professor	Class	Month	Topics to be Covered	
हरज्ञान	B.A. 2 nd Year, 4 th Sem Section-D	फरवरी 2024	1. कहानी तत्वों के आधार पर समीक्षा 2. ईदगाह, पुरस्कार, गैंग्रीन, कहानीकारों का साहित्यिक परिचय, सप्रसंग व्याख्या, आलोचनात्मक, लघुतरी व वस्तुनिष्ठ प्रश्न	
		मार्च 2024	मलबे का मालिक, ठेस, फैसला, पच्चीस चौका डेढ सौ, कहानीकारों का साहित्यिक परिचय, सप्रसंग व्याख्या, आलोचनात्मक, लघुतरी व वस्तुनिष्ठ प्रश्न Assignment - 1	
		अप्रैल 2024	हिन्दी साहित्य आधुनिक गद्य काल की रूपरेखा, हिन्दी उपन्यास कहानी नाटक व निबन्ध कहानीकारों का साहित्यिक परिचय, आलोचनात्मक, लघुतरी व वस्तुनिष्ठ प्रश्न Assignment - 2 Assessment Test	
		मई 2024	पारभाषिक शब्दावली, स्वरूप और महत्व गुण, राष्ट्रीयवादी अन्तर्राष्ट्रीय वादी समन्वयवादी लघुतरी व वस्तुनिष्ठ प्रश्न	

Mangla

LESSON PLAN

NAME OF THE COLLEGE GOVT. COLLEGE JIND		Academic Session:- 2023-24		For Even Semester
Name of The Asst. /Associate Professor	Class	Month	Topics to be Covered	
हरज्ञान	B.A. 2nd Year, 4th Sem Section-A	फरवरी 2024	1. कहानी तत्वों के आधार पर समीक्षा 2. ईदगाह, पुरस्कार, गैंग्रीन, कहानीकारों का साहित्यिक परिचय, सप्रसंग व्याख्या, आलोचनात्मक, लघुतरी व वस्तुनिष्ठ प्रश्न	
		मार्च 2024	मलबे का मालिक, ठेस, फैसला, पच्चीस चौका डेढ सौ, कहानीकारों का साहित्यिक परिचय, सप्रसंग व्याख्या, आलोचनात्मक, लघुतरी व वस्तुनिष्ठ प्रश्न Assignment - 1	
		अप्रैल 2024	हिन्दी साहित्य आधुनिक गद्य काल की रूपरेखा, हिन्दी उपन्यास कहानी नाटक व निबन्ध कहानीकारों का साहित्यिक परिचय, आलोचनात्मक, लघुतरी व वस्तुनिष्ठ प्रश्न Assignment - 2 <div style="text-align: right;">Assessment Test</div>	
		मई 2024	पारभाषिक शब्दावली, स्वरूप और महत्व गुण, राष्ट्रीयवादी अन्तर्राष्ट्रीय वादी समन्वयवादी लघुतरी व वस्तुनिष्ठ प्रश्न	

Hargia

LESSON PLAN

NAME OF THE COLLEGE GOVT. COLLEGE JIND		Academic Session:- 2023-24		For Even Semester
Name of The Asst. /Associate Professor	Class	Month	Topics to be Covered	
हरज्ञान	M.A. 1 st Year, 2 nd Sem संत रैदास	फरवरी 2024	मेरे राम का रंग मजीठ है। संदानंद साही सप्रसंग व्याख्या।	
		मार्च 2024	संतकाव्य का व्यवहारिक आधारभूत ढांचा संत काव्य की परम्परा, सामाजिक प्रभाव, संतकाव्य की प्रासंगिकता संदानंद साही सप्रसंग व्याख्या।	
		अप्रैल 2024	संतरविदास का जीवन परिचय, इतिहासिक पृष्ठ भूमि, संतरविदास का बेगमपुरा वाणी की प्रासंगिकता, सामाजिकता, लोक छाया, परवर्ती साहित्य पर प्रभाव, भक्ति भावना, समाज दर्शन, भाषा, आलोचनात्मक एवं लघुतरी प्रश्न।	
		मई 2024	रविदास की काव्यकला, सामाजिक विद्रोह, वर्तमान परिप्रेक्ष्य में विर्मश और रविदास।	
			Assignment - 1	
			Assignment - 2	
			Assessment Test	

Hangiar,

पाठ - योजना

कक्षा - स्नातक तृतीय वर्ष

विषय - हिन्दी ८

सत्र - 2023-24

हरजान
हिन्दी विभाग

फरवरी :- आशा का खेत, उत्साह, पाल्लू सपनों व्याख्या,
साहित्यिक परिचय, आलोचनात्मक, लघुत्तरी व वस्तुनिष्ठ
प्रश्न ।

मार्च :- देवदारु, मेरे राम का मुकूट लीग रहो है, सदाचार का
गाबीज, निव्वत के पथ पर । सपनों व्याख्या,
साहित्यिक परिचय, आलोचनात्मक, लघुत्तरी व वस्तुनिष्ठ प्रश्न

ASSIGNMENT - I

अप्रैल :- हरियाणवी भाषा और साहित्य का इतिहास, हरियाणवी भाषा
का उद्भव और विकास, हरियाणवी भाषा की प्रमुख विशेषताएँ
हरियाणवी सांग परम्परा, हरियाणवी प्राकृतिक साहित्य आलोचनात्मक,
लघुत्तरी व वस्तुनिष्ठ प्रश्न

ASSIGNMENT - 2


TEST

मई :- पत्रकारिता के स्वरूप एवं प्रकार, शीर्षक, संपादक के गुण और
द्रष्टिक, पीनले, स्वतंत्र पंक्त में अवधारणा लघुत्तरी एवं
वस्तुनिष्ठ प्रश्न ।

Hargis

LESSON PLAN

NAME OF THE COLLEGE GOVT. COLLEGE JIND		Academic Session:- 2023-24		For Even Semester
Name of The Asst. /Associate Professor	Class	Month	Topics to be Covered	
नरेन्द्र कुमार	M.A. 1 st Year, 2 nd Sem भाषा विज्ञान के सिद्धांत	फरवरी 2024	भाषा की परिभाषा, भाषा की परिवर्तिया भाषा के विभिन्न रूप, परिनिष्ठत भाषा, विभाषा, बोली मातृ भाषा, राज्यभाषा, राजभाषा । आलोचनात्मक एवं लघुतरी प्रश्न ।	
		मार्च 2024	भाषा परिवर्तन अभिप्राय और कारण पाणीनी पूर्व काल शिक्षा, प्रतिसारथ्य, निरुक्त, व्याकरण, पाणीनी, वररुचि, कात्यायान और पतंजली आलोचनात्मक एवं लघुतरी प्रश्न ।	
		अप्रैल 2024	आधुनिक भाषा विज्ञान का इतिहास, आकृतिमुल्क और पारावारिक वर्गीकरण । संसार की प्रमुख भाषा परिवार, ध्वनि विज्ञान, आलोचनात्मक एवं लघुतरी प्रश्न ।	
		मई 2024	अर्धविज्ञान, वाक्य विज्ञान, समबन्धी, आलोचनात्मक एवं लघुतरी प्रश्न ।	
			Assignment - 1 Assignment - 2 Assessment Test	



LESSON PLAN

NAME OF THE COLLEGE GOVT. COLLEGE JIND		Academic Session:- 2023-24		For Even Semester
Name of The Asst. /Associate Professor	Class	Month	Topics to be Covered	
नरेन्द्र कुमार	M.A. 1 st Year, 2 nd Sem हिन्दी साहित्य का इतिहास आधुनिककाल	फरवरी 2024	आधुनिक हिन्दी साहित्य पृष्ठभूमि नवजागरण और सामाजिक सुधार आन्दोलन (आर्यसमाज, ब्रह्मसमाज, रामकृष्ण मिशन) राष्ट्रीय चेतना।	
		मार्च 2024	भारतेन्दु, द्विवेदी, छायावाद के कवि एवं काव्य प्रवर्तियाँ Assignment - 1	
		अप्रैल 2024	भारतीय स्वतंत्रता आंदोलन एवं छायावाद, प्रगतिवाद, प्रयोगवाद, के कवि एवं काव्य प्रवर्तियाँ साठौत्तरी कविता आन्दोलन एवं नई कविता की प्रवर्तियाँ Assignment - 2 Assessment Test	
		मई 2024	दलित विर्मश एवं स्त्री विर्मश की विशेषताएँ।	



LESSON PLAN

NAME OF THE COLLEGE GOVT. COLLEGE JIND		Academic Session:- 2023-24		For Even Semester
Name of The Asst. /Associate Professor	Class	Month	Topics to be Covered	
नरेन्द्र कुमार	M.A. 2nd Year, 4th Sem हिन्दी आलोचना	फरवरी 2024	हिन्दी आलोचना का उद्भव और विकास भारतेन्दु युगीन हिन्दी आलोचक एवं आलोचना भारतेन्दु युगीन हिन्दी आलोचना की प्रवृत्तियाँ एवं सीमाएँ। आलोचनात्मक एवं लघुतरी प्रश्न।	
		मार्च 2024	शुक्लयुगीन हिन्दी आलोचना। आलोचक रामचन्द्र शुक्ल एवं उनकी आलोचना दृष्टि। हिन्दी आलोचना में रामचन्द्र शुक्ल का योगदान। आलोचक हजारी प्रसाद द्विवेदी आलोचक नन्द दुलारे वाजपेयी। आलोचनात्मक एवं लघुतरी प्रश्न। <b style="text-align: right;">Assignment - 1	
		अप्रैल 2024	शुक्लयुगीन प्रवृत्तियाँ एवं सीमाएँ। शुक्लोत्तर हिन्दी आलोचना एवं आलोचक रामबिलास शर्मा की आलोचना दृष्टि, नगेन्द्र एवं नामवार आलोचना दृष्टि आलोचनात्मक एवं लघुतरी प्रश्न। <b style="text-align: right;">Assignment – 2 <b style="text-align: right;">Assessment Test	
		मई 2024	शुक्लोत्तर हिन्दी आलोचना की प्रवृत्तियाँ एवं सीमाएँ। हिन्दी काव्य विमर्श दलित स्त्री, आदीवासी दिव्यांग, वृद्ध एवं ट्रांसजैन्डर।	



इकाई - I

पर्याय : अवधारणा, प्रक्रिया, कार्य और सामाजिक श्रमिका; संचार के प्रकार; संचार कौशल; आवश्यकता महत्व, विभिन्न अवयव और उनका अर्थ : संघर्ष और संचार। समीक्षात्मक प्रश्न, लघु-उत्तर प्रश्न, वस्तुनिष्ठ प्रश्न।

- मार्च : भाषिक संघर्ष की प्रक्रिया; संघर्ष कौशल के विभिन्न प्रकार; संघर्ष में प्रथम प्रश्न।
- अप्रैल : लेखन संघर्ष से अभिप्राय महत्व रखना उदीश्य लेखन संघर्ष की प्रक्रिया लेखन संघर्ष की पद्धतियां, प्रभावी लेखन कौशल के गुण व तत्व नोट लेना व नोट बनाना। समीक्षात्मक प्रश्न, लघुउत्तरात्मक प्रश्न। [लिखित परीक्षा]
- मई : पठन एवं वाचन शिक्षण कौशल, संस्कृत वाचन और मौन-वाचन, वाचन शिक्षण की विधियां, वाचन के लिए ध्यान देने योग्य बातें, उत्तरों के अर्थ। पाठ्यक्रम की दोहराई।

Handwritten signature

नाम - समाना
विभाग - हिन्दी

प्राठ - यौजना
कक्षा - बी० ए० द्वितीय वर्ष, चतुर्थ सेमेस्टर
अनुभाग - बी०
विषय - हिन्दी

सत्र - 2023-2024

प्रश्न : इंदगाह : प्रेमचन्द, पुरस्कार : जयशंकर प्रसाद, गैंगूलीन : सच्चिदानन्द हीरानंद वात्स्यायन
अन्य का साहित्य परिचय, गद्यशास्त्री की सप्रसंग व्याख्या, निबंधात्मक, लघुतरात्मक
वस्तुनिष्ठ प्रश्नोत्तर ।

मार्च : मल्ल का भाविक : मोहन राकेश, देस : फणीश्वरनाथ रेणु, फँसला : मैथिली पुरुषा,
पच्चीस चौका डेढ़ सौ : श्रीमप्रकाश, वाल्मीकि का साहित्यिक परिचय, गद्यशास्त्री की
सप्रसंग व्याख्या, निबंधात्मक प्रश्नोत्तर, लघुतरात्मक, वस्तुनिष्ठ प्रश्नोत्तर । [प्रथम
समनुदेशन]

अप्रैल : हिन्दी साहित्य का आधुनिक काल, आधुनिक काल की परिस्थितियाँ, हिन्दी
उपन्यास : उद्भव और विकास, हिन्दी कहानी उद्भव और विकास, हिन्दी नाटक
उद्भव और विकास, हिन्दी निबंध : उद्भव और विकास । निबंधात्मक प्रश्नोत्तर,
लघुतरात्मक व वस्तुनिष्ठ प्रश्नोत्तर [द्वितीय समनुदेशन, लिखित परीक्षा]

मई : पारिभाषिक शब्दावली का स्वरूप और महत्व, पारिभाषिक शब्दावली के गुण,
पारिभाषिक शब्दावली के निर्माण के सक्रिय विविध संप्रदाय : राष्ट्रीयतावादी,
अन्तरराष्ट्रीयतावादी, समन्वयवादी । लघुतरात्मक प्रश्नोत्तर ।
लाघ्यक्रम की दीहर्दा ।

Plants

नाम - भगना
विभाग - हिन्दी

पाठ - शीजना
कक्षा - बी० ए० तृतीय वर्ष, एटा सीमेस्टर
अनुभाग - बी०, डी०, ई०
विषय - हिन्दी

साल - 2023-2024

फरवरी :- आशा का अंत : (बालमुकुन्द गुप्त), उत्साह : (रामचन्द्र शुक्ल), निलम् : (भारतीवी वर्मा)
साहित्यिक परिचय गद्यशास्त्री की संप्रसांग व्याख्या, निबंधात्मक प्रश्न, लघुनाट्यत्मक प्रश्न, वस्तुनिष्ठ प्रश्न ।

मार्च :- देवदारु : इजारी प्रसाद द्विवेदी जैसे राम का मुकुट भीग रहा है : विद्यानिवास मिश्र,
संवाचार का नाबीज : हरिशंकर परसाई, निबन्धन के पथ पर : राहुल सांकृत्यायन,
का साहित्यिक परिचय गद्यशास्त्री की संप्रसांग व्याख्या, निबंधात्मक प्रश्न, लघुनाट्यत्मक प्रश्नोत्तर, वस्तुनिष्ठ प्रश्नोत्तर । (प्रथम समनुद्धान)

अप्रैल :- हरियाणवी भाषा और साहित्य का इतिहास, हरियाणवी भाषा का उद्भव और विकास, हरियाणवी भाषा की प्रमुख बोलियां, हरियाणा संग परंपरा, हरियाणवी भाषा का आधुनिक साहित्य, निबंधात्मक प्रश्नोत्तर । (द्वितीय समनुद्धान), (लिखित परीक्षा)

मई :- प्रयोज्यभूतक हिन्दी : पत्रकारिता, पत्रकारिता के स्वरूप एवं प्रकार, शैक्षिक की संरचना, संपादक के गुण और दायित्व, पीचर, स्वतंत्र प्रेस की अवधारणा लघुनाट्यत्मक प्रश्नोत्तर । पाठ्यक्रम की दीहराई ।

Namrata

LESSON PLAN

UG- NEP 2020

BA- I SEM-II

AEC -

SEC -

B23-H N-221

संघार कौशल

समीक्षा, प्रश्न, लघु उत्तरीय व वस्तुनिष्ठ प्रश्न

फरवरी

इकाई - 1

संघार, उच्चारण, पठित्य, कर्तव्य और सामाजिक भूमिका, संघार के प्रकार, संघार कौशल, आवश्यकता, महत्त्व, विभिन्न संप्रेषण और लेखन अभ्यास, संप्रेषण और संघार।

ASSIGNMENT

मार्च

इकाई - 2

भाषिक संप्रेषण की प्रक्रिया, संप्रेषण कौशल के विभिन्न पक्ष, संप्रेषण में श्रवण का महत्त्व और श्रवण प्रक्रिया, श्रवण कौशल, श्रवण में बाधाएं, कार्य स्थल पर सक्रिय श्रवण का महत्त्व।

अप्रैल

इकाई - 3

लेखन संप्रेषण से अभिप्राय, महत्त्व एवं उद्देश्य, लेखन संप्रेषण की प्रक्रिया, लेखन संप्रेषण की पद्धतियां, प्रभावी लेखन, कौशल के गुण व लक्ष्य, नोट लेना व नोट बनाना।

Test

मई

इकाई - 4

पठन एवं वाचन शिक्षण कौशल, रास्वर वाचन और मौल-वाचन, वाचन शिक्षण की विधियां, वाचन के लिए ध्यान देने योग्य बातें, उच्चारण के भेद।

LESSON PLAN

NAME OF THE COLLEGE GOVT. COLLEGE JIND		Academic Session:- 2023-24		For Even Semester
Name of The Asst. /Associate Professor	Class	Month	Topics to be Covered	
श्री ० रामशेर	M.A. 2 nd Year, 4 th Sem स्वातन्त्र्योत्तर हिन्दी काव्य	फरवरी 2024	धर्मवीर भारती कविता की मौत, टुटा पहिया, गीरजा कुमार माधुर का साहित्यिक परिचय, आलोचनात्मक, लघुतरी प्रश्न। अज्ञेय-असाध्य वीणा सप्रसंग व्याख्या।	
		मार्च 2024	असाध्य वीणा सप्रसंग व्याख्या। मुक्ति बोध, अधरे में सप्रसंग व्याख्या। लक्ष्मीकांत वर्मा एक सही वर्णगाठ मनाने की गलत तरीके। इतिहास सेतु। आलोचनात्मक, लघुतरी प्रश्न।	
		अप्रैल 2024	सर्वेश्वर दयाल सक्सेना- मैंने कब कहा, फिर भी मैं। नागार्जुन- अपने रोंत में, गुलाबी चुडीया केदारनाथ सिंह- दीप दान, बनारस रघुवीर महाय- दे दिया जाता हूँ, तोडो आलोचनात्मक, लघुतरी प्रश्न।	
		मई 2024	सुदामा पांडेय, धूमिल, गोपीराम आलोचनात्मक, लघुतरी प्रश्न।	
			Assignment - 1 Assignment - 2 Assessment Test	



LESSON PLAN

NAME OF THE COLLEGE GOVT. COLLEGE JIND		Academic Session:- 2023-24		For Even Semester
Name of The Asst. /Associate Professor	Class	Month	Topics to be Covered	
डॉ० शशि	B.Sc 2 nd Year, 4 th Sem (Medical & Non-Medical)	फरवरी 2024	1 औरमलेय की आखिरी रात 2 लक्ष्मी का स्वागत 3 रोड की हड्डी सम्बन्ध व्याख्या	
		मार्च 2024	4 दलत खतु का नाटक 5 सरकार और भावना 6 खुल बड़ा खवाल सम्बन्ध व्याख्या <p style="text-align: right;">Assignment - 1</p>	
		अप्रैल 2024	1 महिलाधिकार 2 गांधी दर्शन 3 शिक्षा और राजनीति 4 विज्ञान और पर्यावरण प्रदूषण 5 विश्व विख्यात वैज्ञानिक और उनके आविष्कार 6 आकाशवाणी (रेडियो) 7 कंप्यूटर तथा इंटरनेट 8 जनसंख्या विस्फोट 2 <p style="text-align: right;">Assignment -</p> <p style="text-align: right;">Assessment Test</p>	
		मई 2024	1 अर्द्ध सरकारी पत्र 2 तार-तेरहन <p style="text-align: right;">Revision</p>	
			वैज्ञानिक शब्दावली	

anjh

LESSON PLAN

NAME OF THE COLLEGE GOVT. COLLEGE JIND		Academic Session:- 2023-24		For Even Semester
Name of The Asst. /Associate Professor	Class	Month	Topics to be Covered	
डॉ० रामशेर	M.A. 2 nd Year, 4 th Sem नव्यतर गद्य विद्यार्थे	फरवरी 2024	माटी की मूर्ते, रेखाचित्र रामवृक्ष बेनीपुरी, सप्रसंग व्याख्या	
		मार्च 2024	चीले पर चौदनी (यात्रा वृत्तात सप्रसंग व्याख्या) आदारा मसीहा, विष्णु प्रभाकर आलोचनात्मक, लघुतरी प्रश्न।	
		अप्रैल 2024	घोसा महादेवी वर्मा, स्पीति मे बारिश- कृष्णनाथ विदापत नाच-रेणु। आलोचनात्मक, लघुतरी प्रश्न।	
		मई 2024	युद्ध, यात्रा धर्मवीर भारती, आलोचनात्मक, लघुतरी प्रश्न।	

